



  
**PRÉFET  
DE LA RÉGION  
OCCITANIE**

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

**ars**  
Agence Régionale de Santé  
Occitanie

ressources — culture — santé  
**LA MÉCANO** handicap  
Occitanie — dépendance

## DISPOSITIF CULTURE SANTE HANDICAP & DEPENDANCE

### L'art et la culture en établissement sanitaire et médico-social

Action territoriale – Hautes-Pyrénées  
Le Parvis, scène nationale de Tarbes-Pyrénées

15 octobre 2021

# L'art et la culture en établissement sanitaire et médico-social

## Action territoriale – Hautes-Pyrénées – 15/10/2021

- 14h Présentation du dispositif Culture Santé Handicap & Dépendance par Sylvie Auriac, référent du dispositif à l'ARS Occitanie et Vivien Chabrol, référent du dispositif à la DRAC Occitanie.
- 14h20 Présentation de la référente du dispositif à la Direction Départementale des Hautes-Pyrénées de l'ARS Occitanie, Stéphanie Magnat.
- 14h30 Présentation de La Mécano – ressources culture santé handicap & dépendance Occitanie, partenaire conventionné pour le dispositif, par Anne-Marie Casadei, directrice, et Gabrielle Girot, chargée de mission.
- 14h40 « Le montage budgétaire d'un projet Culture Santé Handicap & Dépendance » en Occitanie, par La Mécano :
- Rappel des attendus budgétaires ;
  - Fonctionnement budgétaire du secteur artistique et culturel et adaptation à un établissement de santé ou médico-social ;
  - Panorama des différentes sources de financements possibles dont soutiens privés.
- Intervention de Véronique Cottenceau, chargée de la communication et du mécénat à la DRAC Occitanie, sur la question du mécénat.
- 15h10 Échanges avec les participants.
- 15h40 Témoignage d'une action « Culture Handicap & Dépendance » sur le territoire des Hautes-Pyrénées : le projet "Récit et mouvement de soi" (projet CHD 2021), par Frédéric Esquerré, directeur du Parvis – scène nationale Tarbes-Pyrénées, Olivier Pierrot, directeur de l'Adapei Hautes-Pyrénées, Frédéric Cauchetier, administrateur du GdRA et Alice Levron, chargée des relations publiques au Parvis.
- 16h10 Échanges avec les participants sur ce retour d'expérience, et sur les éventuelles actions à venir.
- 16h40 Mise en action du réseau local (présentation, échanges de coordonnées, attentes, programmation d'une date de réunion...).

# Les missions de La Mécano

Plateforme de coopérations, d'échanges, de formations, d'informations, de valorisations au service des porteurs de projets « culture santé handicap & dépendance » à l'échelle de la région Occitanie :

- **Gestion du dispositif**, sous le pilotage de l'ARS et de la DRAC Occitanie ;
- **Animation des réseaux** culture santé handicap et dépendance :
  - Journées d'information thématiques.
- **Consolidation des compétences** de conduite de projet :
  - Accompagnements individuels et collectifs des porteurs de projets ;
  - Ateliers « Les Manettes » ;
  - Fiches pratiques.
- **Valorisation du dispositif et des projets.**

# Les attendus budgétaires

cf cahier des charges des appels à projets « Culture Santé » et « Culture Handicap & Dépendance »

- L'établissement doit :
  - **participer au financement du projet ;**
  - **mobiliser 40% du montant global :**
    - **sur ses fonds propres seuls ;**
    - **sur ses fonds propres complétés de partenariats financiers** (associations, collectivités territoriales, mécénat...).
  
- Le mécénat : intervention de **Véronique Cottenceau**, chargée de communication et du mécénat à la DRAC Occitanie.

# Les attendus budgétaires

➤ Points de vigilance :

- la participation financière de l'établissement doit apparaître clairement ;
- l'ARS et la DRAC versent au maximum 60% du montant global au vu de l'enveloppe globale régionale et de l'analyse du dossier ;
- les apports structurels (locaux, personnels, temps de coordination...) et les contributions en nature ne sont pas pris en compte dans le calcul de la subvention. Ils peuvent apparaître dans le cadre de contributions volontaires en nature.

# La lecture du budget

Votre budget est la **transcription comptable** de votre projet.

La lecture du budget de votre projet permet d'appréhender :

- sa **faisabilité** ;
- sa **viabilité** ;
- sa **co-construction** ;
- ses **partenariats** ;
- ses **soutiens** ;
- ses **potentialités de pérennisation**.

# Le modèle 2022 de budget prévisionnel

Pour les appels à projets concernant l'année 2022, un modèle plus clair de budget prévisionnel vous est proposé :

- le budget doit être présenté en **TTC** ;
- le montant total doit être **identique au niveau des charges et des produits hors « contributions volontaires en nature »** ;
- pour chaque recette, il faut préciser si elle est **acquise ou sollicitée** dans la colonne prévue à cet effet ;
- le montant maximum du **budget publicité** ne peut excéder **5 % du budget global** ;
- en cas de dépassement de **10% du budget global** pour le **poste des déplacements et missions**, il est nécessaire de les **détailler** sur une feuille annexe.

# Spécificité budgétaire des projets « culture santé handicap & dépendance »

➤ Secteur culturel :

Intervenant professionnel de l'art et / ou de la culture

- salaire : préparation, temps de l'atelier... \* ;
- salaire brut / salaire chargé\* ;
- régime de l'intermittence ;
- CDD, régime des artistes auteurs, honoraires, facturation, portage.

*\*Salaire brut pour l'intervention d'un artiste entre 40 et 80 euros / heure, soit un coût salarial total pour la structure employeur entre 65 et 130 euros / heure.*

➤ Convention entre les co-porteurs de projet = sécurisation et meilleure lisibilité des coûts et des échéances :

- processus et étapes du versement des subventions, des soutiens... ;
- prise en charge des frais (hébergement, repas, déplacements, etc) ;
- échéances et facturation.



# Panorama des différentes sources de financements possibles

Votre projet participe d'une dynamique locale

➤ Financements publics :

- rencontre avec les élus ;
- réponse aux appels à projets existants ;
- sollicitation d'aides spécifiques.
- mairie ;
- communauté de communes ;
- département ;
- région.

➤ Financements privés :

- mécénat : apport en numéraire, apport en nature, mécénat de compétences ;
- mécénat de proximité : fournisseurs habituels, agences bancaires, associations de commerçants, entreprises et artisans locaux, etc ;
- fondations.

# Les outils à votre disposition

- Le **cahier des charges** et les **critères d'éligibilité**
- Le **modèle de budget**

Où les trouver?

sur les sites de l'ARS, la DRAC Occitanie et la plateforme de La Mécano ([www.culture-handicap.fr](http://www.culture-handicap.fr))

- « **Les Manettes** », ateliers pratique de montage de projet, sur inscription

Où trouver le calendrier et où s'inscrire ?

sur la plateforme de La Mécano ([www.culture-handicap.fr](http://www.culture-handicap.fr))

- Les **fiches pratiques**

Où les trouver ?

sur la plateforme de La Mécano ([www.culture-handicap.fr](http://www.culture-handicap.fr))

# Témoignage d'une action « Culture Handicap & Dépendance » sur le territoire des Hautes-Pyrénées : « Récit et mouvement de soi », soutenu en 2021

- Frédéric Esquerré, directeur du Parvis – scène nationale Tarbes-Pyrénées,
- Olivier Pierrot, directeur de l'Adapei Hautes-Pyrénées,
- Frédéric Cauchetier, administrateur du GdRA,
- Alice Levron, chargée des relations publiques au Parvis.

# Les actions à venir

- **Fin 2021 : création des 1ères Unités Départementales**  
(cf convention d'accompagnement du dispositif régional « culture, santé, handicap et dépendance »  
- ARS/DRAC Occitanie/La Mécano)

## Composition :

- représentants d'établissements sanitaires et médico-sociaux,
- acteurs culturels,
- potentiels mécènes,
- partenaires.

## Objectifs :

- favoriser les liens entre les acteurs de proximité des milieux concernés ;
- accompagner territorialement des projets ;
- aider au montage, au jumelage, à la structuration, mutualisation et à la pérennisation des projets ;
- faire émerger une dynamique locale fédératrice et innovante ;
- valoriser et relayer les projets développés sur le territoire ;
- proposer des actions de formation et d'accompagnements personnalisés.

# « Faire Face et optimiser la recherche de financements »

- Poursuite du travail :
  - À Toulouse, le 19 novembre ;
  - À Montpellier, le 25 novembre ;
  - Séminaire régional, janvier 2022.

*Plus d'informations sur la plateforme de La Mécano : [www.culture-handicap.fr](http://www.culture-handicap.fr)*

# Campagne 2022 des appels à projets

- Les appels à projets « Culture Santé » et « Culture Handicap & Dépendance » sont ouverts jusqu'au **31 décembre 2021** :
  - Les formulaires doivent être remplis en ligne sur la plateforme démarches-simplifiées.fr ;
  - Les cahiers des charges peuvent être consultés sur les sites de l'ARS et de la DRAC Occitanie et sur la plateforme de La Mécano ;
  
- Commission en mars 2022.

# Animation du dispositif « culture santé handicap & dépendance »

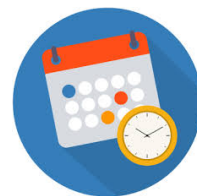
## LES MANETTES



Espaces collectifs d'interconnaissances, d'échanges d'informations, de bonnes pratiques, de conseils et d'accompagnements.

### Participants

- Tout professionnel du domaine culturel et artistique ;
- Tout professionnel du domaine sanitaire ou médico-social.



À fond...les manettes

Les rendez-vous collectifs de « La Mécano »

### Calendrier

- |                  |               |                    |
|------------------|---------------|--------------------|
| 28 octobre 2021  | → 9h à 10h    | → en visio         |
| 10 novembre 2021 | → 9h à 10h    | → en visio         |
| 25 novembre 2021 | → 10h à 11h30 | → à la Bulle Bleue |
| 9 décembre 2021  | → 9h à 10h    | → en visio         |
| 23 décembre 2021 | → 9h à 10h    | → en visio         |



La Manette du 25 novembre se déroulera en présentiel à la Bulle Bleue, au 285 rue du Mas de Prunet à Montpellier.

# Animation du dispositif « culture santé handicap & dépendance »

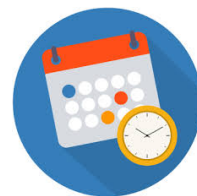
## LES MANETTES



Espaces collectifs d'interconnaissances, d'échanges d'informations, de bonnes pratiques, de conseils et d'accompagnements.

### Participants

- Tout professionnel du domaine culturel et artistique ;
- Tout professionnel du domaine sanitaire ou médico-social.



### À fond...les manettes

Les rendez-vous collectifs de « La Mécano »

### Thématiques abordées

- 28 octobre 2021 → Facteurs de réussite et points de vigilance
- 10 novembre 2021 → Dynamiques de mutualisation et forces du partenariat
- 25 novembre 2021 → Budgets et recherche de financements
- 9 décembre 2021 → Outils de collecte, valorisation et outils d'évaluation
- 23 décembre 2021 → Projet d'établissement et projet culturel



# Animation du dispositif « culture santé handicap & dépendance »

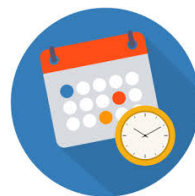
## LES MANETTES



Espaces collectifs d'interconnaissances, d'échanges d'informations, de bonnes pratiques, de conseils et d'accompagnements.

### Participants

- Tout professionnel du domaine culturel et artistique ;
- Tout professionnel du domaine sanitaire ou médico-social.



### À fond...les manettes

Les rendez-vous collectifs de « La Mécano »

### Informations pratiques

- Les visio-ateliers sont collectifs et gratuits ;
- Animés par « La Mécano » et ses invités ;
- Le nombre de participants est limité à 20 personnes, par ordre d'inscription ;
- L'inscription s'effectue en ligne sur un formulaire disponible une semaine à l'avance sur [www.culture-handicap.fr](http://www.culture-handicap.fr) et sur les réseaux sociaux de « La Mécano » ;
- Le lien de la plateforme de connexion est envoyé par mail la veille ;
- Tout professionnel est bienvenu, la participation n'est pas liée au stade d'avancement du projet.

Anne-Marie CASADEI, directrice

Gabrielle GIROT, chargée de mission

Plateforme « Culture Santé Handicap & Dépendance » :

[www.culture-handicap.fr](http://www.culture-handicap.fr)

Contacteur La Mécano :

+ 33 (0)6 12 22 64 11

[lamecano.cshd@gmail.com](mailto:lamecano.cshd@gmail.com)