

culture  
santé  
handicap &  
dépendance

2022



action  
territoriale

## L'art et la culture en établissement sanitaire et médico-social

Jeudi 31 mars 2022, à 9h30  
À l'Espace des Anges

Adresse : 1bis Rue du Pont Notre-Dame, 48000 Mende

### Programme prévisionnel

- |         |   |
|---------|---|
| 9 h 30  | Accueil des participants  |
| 10 h    | Mot d'accueil et Ouverture des travaux par le Théâtre de Mende, la DRAC et l'ARS Occitanie                                      |
| 10h15   | Présentation du dispositif « culture santé handicap & dépendance » par l'ARS et la DRAC Occitanie                               |
| 10 h 45 | Présentation de « La Mécano - ressources culture santé handicap & dépendance Occitanie », partenaire conventionné du dispositif |
| 11 h    | Témoignage d'actions « culture santé » et/ou « culture handicap & dépendance » menées en Lozère par des porteurs de projets     |
| 11 h 30 | Échanges avec les participants  |
| 12 h    | Présentation des objectifs 2022 dont constitution et animation d'Unités Départementales avec appui sur les dynamiques locales   |
| 12 h 30 | Fin des travaux   |

## Publics :

Ces demi-journées de sensibilisations s'adressent à toutes les personnes investies dans des actions « culture santé » ou « culture handicap & dépendance » ou cherchant à l'être : responsables culturels, équipes dans un établissement sanitaire ou médico-social, responsables de l'action culturelle ou des publics dans une structure culturelle, artistes, soignants, représentants des usagers...

## Contexte :

Depuis 1999, les ministères en charge de la culture et de la santé mènent une politique commune visant à favoriser l'accès à l'art et à la culture pour les personnes fragilisées par leur état de santé et au moyen du développement de projets culturels en milieux de santé par l'intervention d'artistes auprès des personnes malades ou encore la mise à disposition d'œuvres d'art ou de livres.

La signature de la convention nationale « Culture et santé » du 6 mai 2010, élargit aux établissements médico-sociaux le dispositif.

En Occitanie, cette initiative nationale se traduit en Occitanie par l'engagement, depuis décembre 2016, de l'Agence Régionale de Santé et de la Direction Régionale des Affaires Culturelles dans le pilotage d'une politique conjointe volontariste visant à favoriser l'émergence d'une politique culturelle dans les établissements médicaux-sociaux et sanitaires, représentée par le dispositif « Culture Santé, Handicap et Dépendance ».

La convention 2020-2024 signée conjointement par l'ARS et la DRAC Occitanie met l'accent sur l'émergence et la pérennisation des politiques culturelles des établissements et les collaborations avec les acteurs culturels de leur territoire. Cette convention souhaite renforcer les actions de promotion du dispositif en respectant l'équité territoriale.

Les professionnels de santé, du médico-social et de la culture, aspirent tous à être soutenus et accompagnés dans cette démarche qui sollicite des compétences spécifiques et souvent nouvelles.

Dès lors, la sensibilisation puis la formation à la conduite de projets « culture santé », « culture handicap & dépendance » semblent essentielles. Elles conditionnent le professionnalisme et la qualité des projets culturels soumis à la validation des commissions.

Le programme proposé vise à présenter le dispositif « culture santé handicap & dépendance », transmettre des connaissances adaptées au montage de projets dans les établissements de santé et les structures médico-sociales, ainsi que des bonnes pratiques en la matière pour les acteurs culturels et les artistes. Enfin, il s'agit d'impulser une plus grande dynamique territoriale par la création de l'Unité Départementale de la Lozère.

## Objectifs :

- Découvrir et mieux comprendre le dispositif « culture santé handicap & dépendance » ;
- Appréhender les enjeux de la conduite de projet culturel au sein d'un établissement sanitaire et/ou médico-social ;
- Découvrir, au contact de témoins, des réalisations de projets « culture santé » et/ou « culture handicap & dépendance » ;
- Impulser une dynamique territoriale par un regroupement des acteurs concernés en vue de la constitution d'une Unité Départementale.

## Inscription :

Pour des raisons de logistique, nous vous demandons de bien vouloir confirmer votre présence et celles de vos collaborateurs auprès de La Mécano **avant le 29/03/2022** en vous inscrivant via le lien suivant : <https://framaforms.org/inscription-action-territoriale-1646901570>



  
**PRÉFET  
DE LA RÉGION  
OCCITANIE**  
*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

**ars**  
● Agence Régionale de Santé  
Occitanie

ressources ——— culture ——— santé  
**LA MÉCANO** handicap  
Occitanie ——— dépendance

# DISPOSITIF CULTURE SANTE / HANDICAP & DEPENDANCE

# RAPPEL DU DISPOSITIF

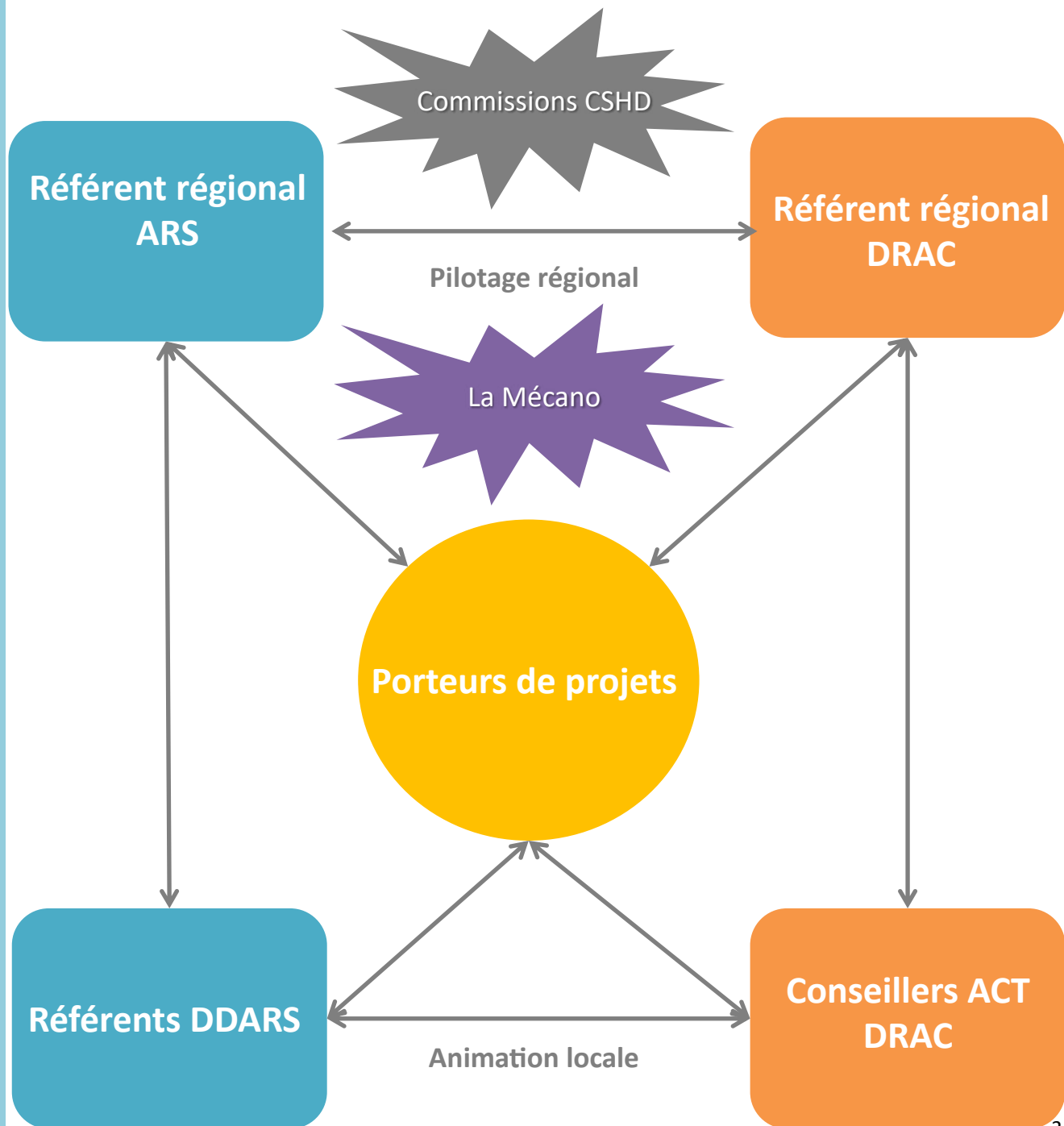
## ↳ La gouvernance du dispositif

- **Un Copil régional : Partenaires**

\* **ARS DUAJ** : Sylvie AURIAC (référént régional) + **Référénts de proximité en DD ARS**

\* **DRAC** : Vivien CHABROL (référént régional) + **les Conseillers, action culturelle et territoriale**

\* « **La Mécano** » **Pôle régional de ressources sur le dispositif** : Directrice Anne-Marie CASADEI et Chargée de mission Gabrielle GIROT (Partenaire conventionné)



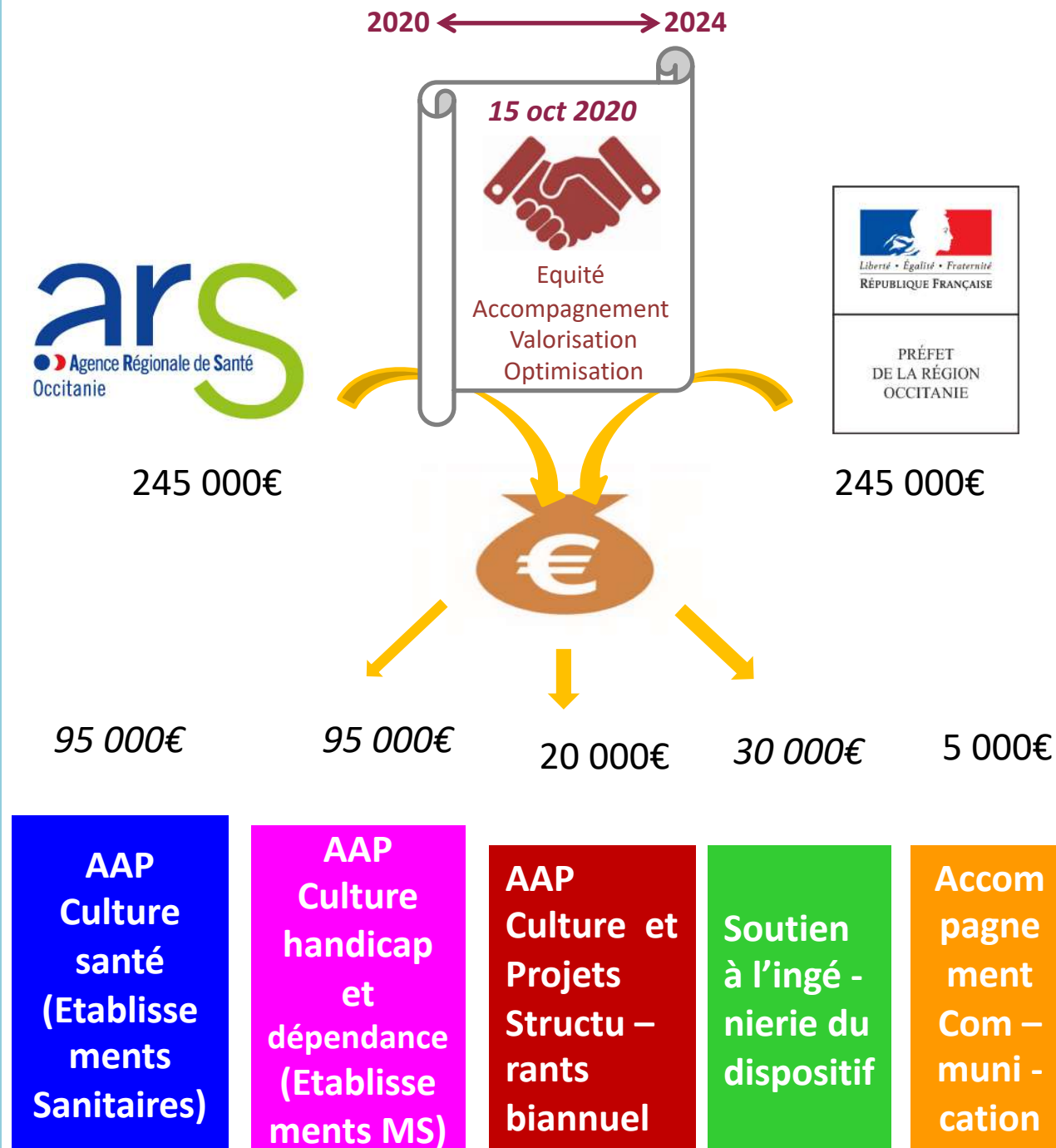
# LE DISPOSITIF

## Convention Culture Santé Handicap et Dépendance

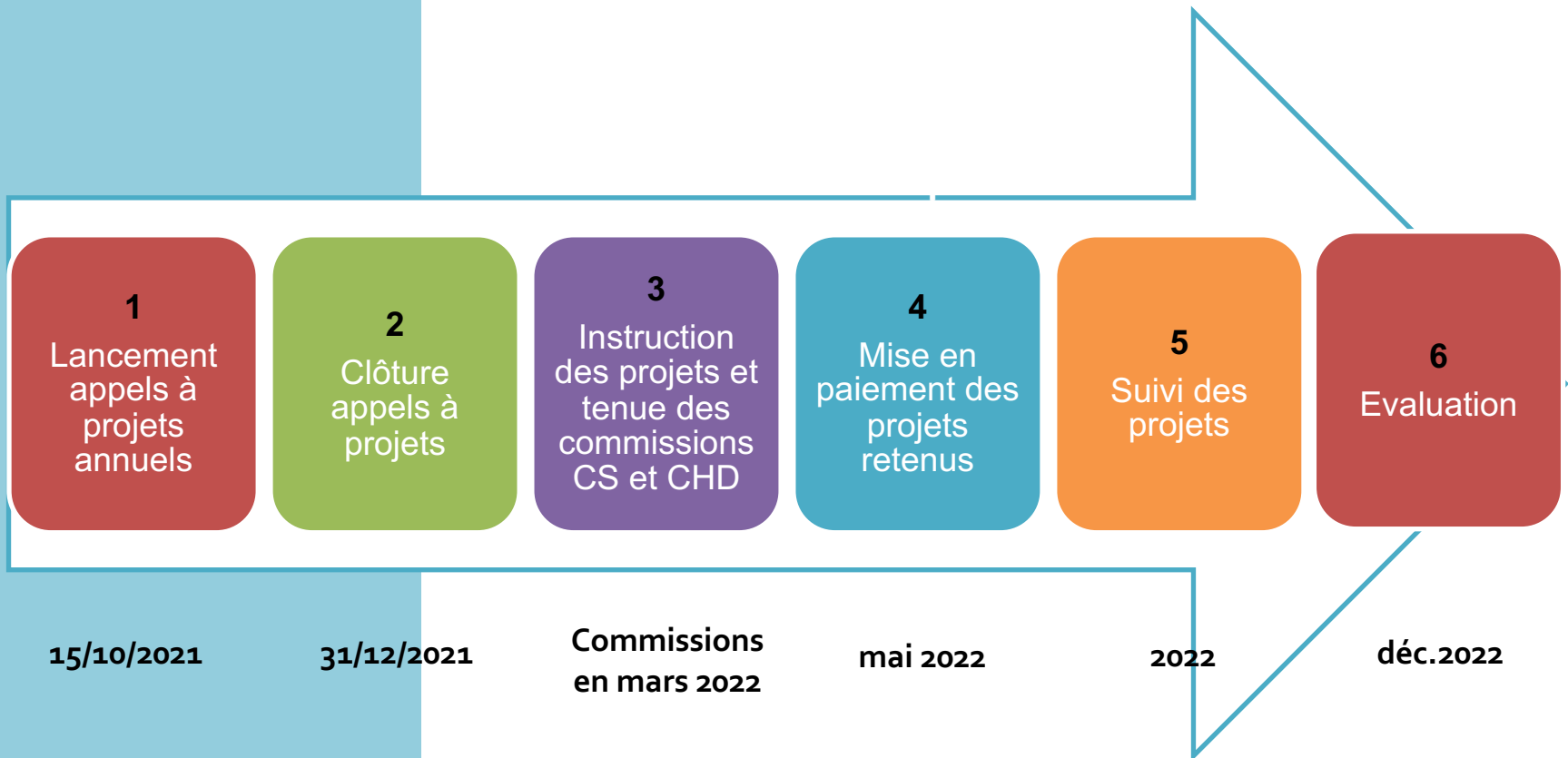
Un **partenariat** engagé par les **ministères de la santé et de la culture** qui se traduit en région par la signature d'une convention 2020-2024.

Une enveloppe financière totale de **490K€** permet de soutenir financièrement des projets artistiques au sein d'établissements sanitaires et médico-sociaux retenus dans le cadre des **appels à projets** :

- \*culture santé
- \*culture handicap et dépendance
- \*Culture et projets structurants (biennuel)



# Calendrier des AAP annuels CSHD



# CRITERES D'EVALUATION

## 🏠 Critères d'instruction des projets ARS DRAC

Il existe deux catégories de **conditions d'éligibilité** :

- Celles tenant à la **qualité des porteurs de projets**
- Celles tenant au **contenu du projet**

\* Possibilité de déposer des projets mutualisés avec une structure non éligible si elle n'est pas porteuse de projet principale et si elle participe financièrement au projet

### Conditions d'éligibilité des porteurs de projet

Sanitaires ou médico-  
sociaux\*  
+  
Publics ou privés à but  
non lucratif\*

Intervenant culturel dont les  
qualités artistiques sont  
reconnues par la DRAC

Contexte de  
l'établissement  
(social et économique)

### Conditions d'éligibilité des projets

Co construction

Projet  
artistique

Montage  
financier

Interactions  
Artiste/patients ou  
résidents

Ouverture  
cité

Valorisation

# CRITERES D'EVALUATION

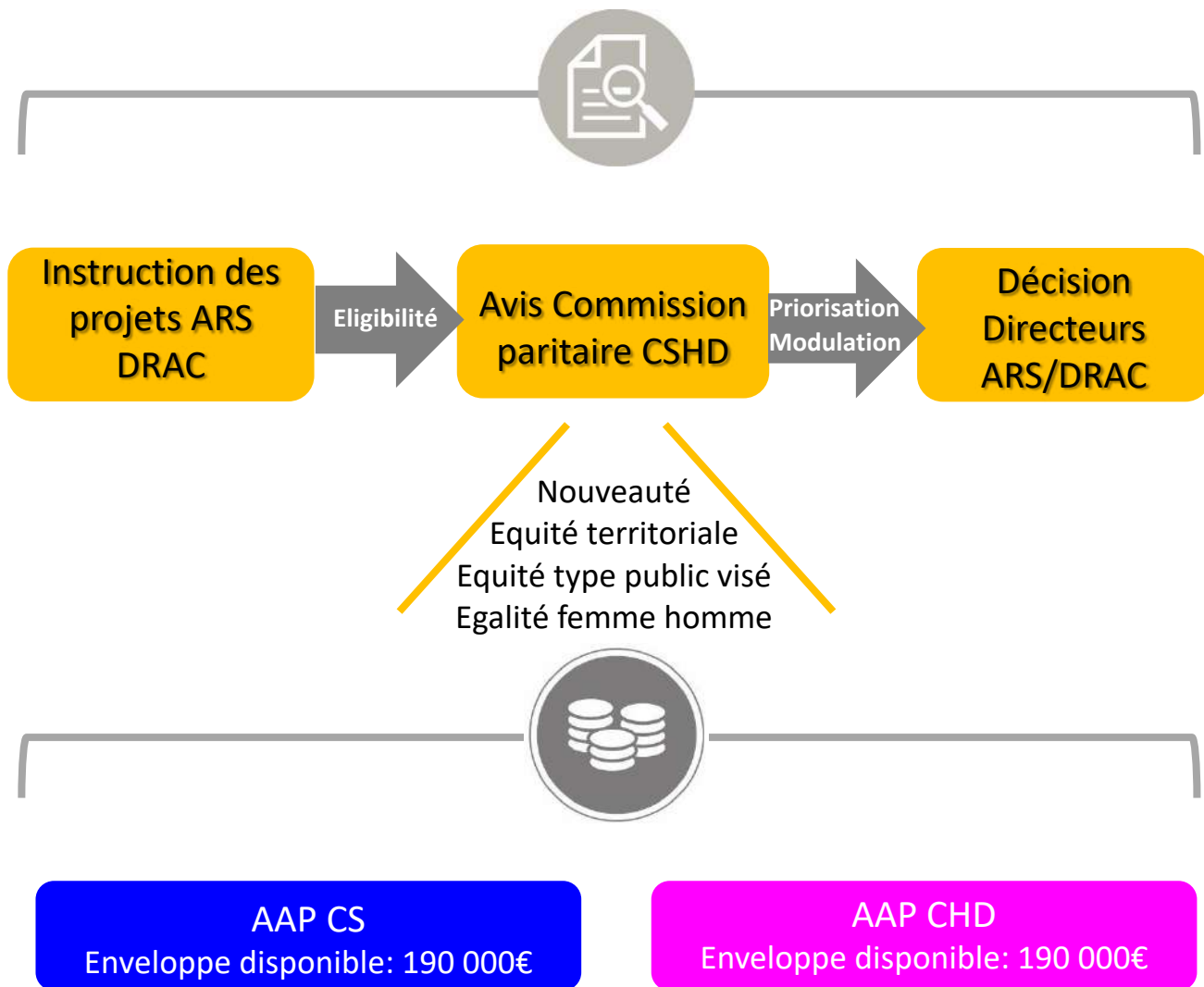
## 🔑 Modalités d'arbitrage des projets par les commissions

Dans le cadre du **processus d'instruction**:

- souhait **d'associer tous les acteurs** concernés
- souhait d'intégrer des **critères de priorisation** équitables, conformes aux orientations de la convention



Subvention  
maximale de 60 %  
du coût du projet







## Dispositif d'accompagnement



### - Rencontres CSHD

- ⇒ Journées d'information thématiques - ex: Atelier de travail sur les financements privés ;
- ⇒ Temps d'information organisés par les acteurs de proximité - ex: actions territoriales réalisées dans les Hautes-Pyrénées en octobre, et à venir dans le Lot et la Lozère.



### - Accompagnement par « La Mécano »

- ⇒ Accompagnement individuel des porteurs de projets sur orientation ARS/DRAC
- ⇒ Accompagnement collectif dans le cadre de journées d'information et de comités départementaux (à venir)



### - Malette fiches mémo CSHD

- ⇒ Fiches pratiques rappelant les bonnes pratiques pour monter un projet culturel dans un établissement sanitaire ou médico-social



### - Publication

- ⇒ Présentation d'une sélection de projets culturels dans les établissements sanitaires et médico-sociaux de la région Occitanie

## CONTACTS DISPOSITIF CSHD

- **ARS Occitanie/Direction des Usagers et des Affaires Juridiques :**

Sylvie Auriac

[ars-oc-culture-sante@ars.sante.fr](mailto:ars-oc-culture-sante@ars.sante.fr)

- **DRAC Occitanie/Pôle action culturelle et territoriale :**

Vivien Chabrol

[cshd.occitanie@culture.gouv.fr](mailto:cshd.occitanie@culture.gouv.fr)

- **« La Mécano »/Pôle régional de ressources sur le dispositif**

(Partenaire conventionné)

Directrice Anne-Marie CASADEI

[lamecano.cshd@gmail.com](mailto:lamecano.cshd@gmail.com)

Chargée de mission Gabrielle GIROT

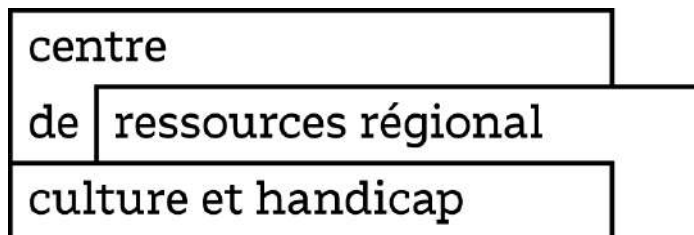
[gabriellegirot.lamecano@gmail.com](mailto:gabriellegirot.lamecano@gmail.com)

06 12 22 64 11

# Présentation de l'association « La Mécano – ressources culture santé handicap & dépendance Occitanie »

NB : La Mécano n'utilise pas l'écriture inclusive car source de discrimination supplémentaire pour certaines personnes en situation de handicap psychique ou mental. Cependant, La Mécano réaffirme son attention à une participation égale de femmes et d'hommes aux actions qu'elle propose.

2014 :



2016 :

Première convention ARS/Drac/CRRCH



2020 :

Création de



La Convention ARS/Drac

et la Convention ARS/Drac/La Mécano :

- positionnent « La Mécano » comme centre régional de ressources du dispositif ;
- reconnaissent le savoir-faire et l'expertise de La Mécano au bénéfice des porteurs de projets CSHD (formations, accompagnement, ...) et ses ressources techniques (plateforme numérique, contacts, espaces physiques, ...).

# La Mécano – ressources culture santé handicap & dépendance

- **Objets statutaires :**

« Favoriser et promouvoir par tous les moyens l'accessibilité au champ culturel des personnes en situation de handicap, des usagers des services de santé et des personnes dépendantes, qu'elles soient en milieu ordinaire, en milieu protégé ou adapté ».

- **Cadre légal :**

La Mécano agit dans un environnement et un contexte relevant de la solidarité nationale de la loi du 11 février 2005, de la Déclaration Universelle des Droits de l'Homme et du Traité d'Amsterdam (1997), notamment de son article 13 qui prévoit de lutter contre toute forme de discrimination.

Les activités développées par La Mécano répondent à une démarche éthique s'inscrivant dans un processus inclusif, éducatif, citoyen et innovant qui reconnaît les fonctions sociétales positives de la culture et de l'art.

- **Texte fondamental :** Convention de l'ONU relative aux droits des personnes handicapées

« Les États Parties prennent des mesures appropriées pour donner aux handicapées la possibilité de développer et de réaliser leur potentiel artistique et intellectuel, non seulement dans leur propre intérêt, mais aussi pour l'enrichissement de la société ».

# La Mécano

## son rôle au sein du dispositif

Plateforme de coopérations, d'échanges, de formations, d'informations, de valorisations au service des porteurs de projets « culture santé handicap & dépendance » à l'échelle de la région Occitanie :

- **Animation du dispositif** « culture santé handicap & dépendance » **sous pilotage ARS et Drac** :
  - Organisation et suivi des appels à projets et labels ;
  - Coordination et animation de l'instruction des dossiers ;
  - Préparation et coordination des commissions ;
  - Suivi des porteurs de projets lauréats et présence lors de certaines restitutions.
  
- **Animation des réseaux** « culture santé handicap et dépendance » :
  - Accompagnement de l'émergence des dynamiques territoriales pour constituer et animer les Unités Départementales ;
  - Établissement et co-animation avec l'ARS et la Drac d'un groupe de travail régional ;
  - Participation au réseau national Entrelacs.

# La Mécano

## son rôle au sein du dispositif

- **Consolidation des compétences de conduite de projet et accompagnements au plus près des porteurs de projets :**
  - Accompagnements individuels, par téléphone et par mail ;
  - Accompagnements collectifs en visio-ateliers : « Les Manettes » ;
  - Actions territoriales d'informations, de sensibilisations et de formations sur les territoires, en lien avec l'ARS et la Drac Occitanie ;
  - Journées thématiques et temps de rencontres et d'échanges.
- **Gestion d'outils en accès libre et valorisation des projets sur la plateforme <http://www.culture-handicap.fr/> :**
  - La Malette CSHD : fiches pratiques rappelant les bonnes pratiques (réalisée en partenariat avec La Bulle Bleue) ;
  - La publication de la Drac et de l'ARS Occitanie intitulée « Changer les regards » ;
  - Des documents en libre téléchargement, avec des focus sur diverses thématiques ;
  - Et en juin 2022, la plateforme va être redéployée avec de nombreuses améliorations, un espace dédié aux porteurs et aux projets CSHD, et une interactivité renforcée.

Anne-Marie CASADEI, directrice  
Gabrielle GIROT, chargée de mission

Site internet : <http://www.lamecano.fr/>

Plateforme interactive : [www.culture-handicap.fr](http://www.culture-handicap.fr)

+ 33 (0)6 12 22 64 11  
[contact@lamecano.fr](mailto:contact@lamecano.fr)

128, rue Achille Viadieu, 31400 Toulouse  
SIRET 88974409000016 | APE 9499Z



# Présentation des objectifs 2022

Reproduction et diffusion interdites sans autorisation préalable de La Mécano

NB : La Mécano n'utilise pas l'écriture inclusive car source de discrimination supplémentaire pour certaines personnes en situation de handicap psychique ou mental. Cependant, La Mécano réaffirme son attention à une participation égale de femmes et d'hommes aux actions qu'elle propose.

# Les objectifs 2022

## Mission de consolidation des compétences de conduite de projet

- **Convention ARS/Drac/La Mécano et feuille de route 2022 :**

La Mécano est chargée de proposer régulièrement des temps de rencontres, de sensibilisation et de formation permettant de mieux acculturer les acteurs aux problématiques de montage de projets culturels dans les établissements sanitaires et médico-sociaux.

- **Mise en œuvre :**

- Maintien des actions de formation, notamment renouvellement des Manettes ;
- Séminaire régional de synthèse sur les financements privés au 1<sup>er</sup> semestre 2022 ;
- Organisation d'un séminaire régional avec pour thématique « Actions culturelles en faveur des personnes en situation de handicap » au 2<sup>ème</sup> semestre 2022 ;
- Mise en œuvre d'un fonds de dotation « culture santé handicap & dépendance » comme un outil de financement ;
- Évaluation partagée de l'appel à projets structurant entre l'ARS, la Drac et La Mécano ;
- Lancement, à l'automne 2022, du prix « culture santé ».

# Les objectifs 2022

## Mission de constitution et d'animation des unités départementales

- **Convention ARS/Drac/La Mécano et feuille de route 2022 :**

En lien étroit avec les conseillers territoriaux DRAC et ARS, et en collaboration avec les réseaux associatifs, acteurs culturels, sanitaires, médico-sociaux, personnalités politique, La Mécano est chargée de constituer et d'animer des unités départementales qui sont composés de représentants des porteurs de projets d'établissements ou services (sanitaires et médico-sociaux), d'acteurs culturels ainsi que de potentiels mécènes et partenaires.

- **Objectifs de ces unités départementales :**

- Favoriser les liens entre les différents acteurs de proximité des milieux sanitaires, médico-sociaux et culturels (connaissance des différents secteurs, échanges de bonnes pratiques) ;
- Permettre d'établir des liens de proximité, l'étude et l'accompagnement des projets de manière territoriale spécifique tout en conservant les dynamiques de coopérations régionales ;
- Aide au montage, au jumelage, à la structuration, mutualisation et à la pérennisation des projets ;
- Constituer des groupes de travail propres à favoriser et à améliorer les dynamiques locales mais également à repérer et fédérer les initiatives favorisant les projets innovants ;
- Valoriser de manière interactive les projets et créer des synergies de communication plus efficaces et impactantes ;
- Élaborer et proposer des actions de formation et d'accompagnement plus ciblées et plus collectives.

# Les objectifs 2022

## En Lozère, proposition de constitution d'un groupe de travail :

- **Personnes concernées** : toutes les personnes intéressées par les actions « culture santé » et « culture handicap & dépendance » (représentants d'établissements sanitaires et médico-sociaux, acteurs culturels, potentiels mécènes, collectivités territoriales, partenaires).
- **Thématiques** :
  - Échanges, dialogue entre les acteurs des secteurs culturel, sanitaire et médico-social ;
  - Temps de sensibilisation au montage de projets « culture santé » et « culture handicap & dépendance » et échanges de bonnes pratiques ;
  - Découverte de projets innovants ;
  - Mise en œuvre de dynamique de mutualisation, jumelage, etc.
- **Coordination** : La Mécano
- **Date** de la 1<sup>ère</sup> réunion de ce groupe de travail : juin 2022 – puis 2 réunions / an.

Anne-Marie CASADEI, directrice  
Gabrielle GIROT, chargée de mission

Site internet : [www.lamecano.fr](http://www.lamecano.fr)

Plateforme interactive : [www.culture-handicap.fr](http://www.culture-handicap.fr)

+ 33 (0)6 12 22 64 11  
[contact@lamecano.fr](mailto:contact@lamecano.fr)

128, rue Achille Viadieu, 31400 Toulouse

SIRET 88974409000016 | APE 9499Z

Reproduction et diffusion interdites sans autorisation préalable de La Mécano