

Rencontre

« Emploi, Culture & Handicap »

en partenariat avec le Parvis – scène nationale Tarbes Pyrénées,
le jeudi 22 septembre 2022

avec le soutien de la Drac, de la Région Occitanie et du groupe APICIL



NB : La Mécano n'utilise pas l'écriture inclusive car source de discrimination supplémentaire pour certaines personnes en situation de handicap psychique ou mental. Cependant, La Mécano réaffirme son attention à une participation égale de femmes et d'hommes aux actions qu'elle propose.

Programme

- 9h45 : Discours d'accueil – ouverture des travaux par Frédéric Esquerré, directeur du Parvis – scène nationale Tarbes Pyrénées, et Anne-Marie Casadei, directrice de La Mécano
- 10h : Témoignage de Mahdi Serie et de Nadia Dubocq, artistes
- 10h30 : Quelques données statistiques, par La Mécano
- 10h45 : La Maison Départementale des Personnes Handicapées des Hautes-Pyrénées, par Céline Mur, référente insertion professionnelle
- 11h15 : Pause
- 11h30 : Présentation d'APTE Occitanie, par Françoise Forner, professeur de piano
- 11h45 : Échanges sur les réalités de terrain dans les Hautes-Pyrénées et mise en place de dynamiques régionales
- 12h30 : Respiration poétique par Mahdi Serie

- 13h-14h30 : Pause Déjeuner

- 14h30 : Les métiers de la culture entrent dans les établissements médico-sociaux, avec Olivier Pierrot, directeur général de l'ADAPEI des Hautes-Pyrénées et Delphine Maurel, directrice de La Bulle Bleue
- 16h00 : Échanges
- 16h30 : Respiration poétique par Mahdi Serie
- 16h45 : Clôture de la journée