

# AAPTE OCCITANIE

« ART PARTAGE TRANSMISSION EXPRESSION »

**L'ART EST UN PAYS SANS FRONTIÈRE  
L'ART EST UN LANGAGE COMPRIS DE TOUS  
L'ART N'EXIGE AUCUNE CONFORMITÉ  
L'ARTISTE, c'est TOI !!!**

*“On ne voit bien qu'avec le cœur, l'essentiel est invisible pour les yeux”.*  
Antoine de Saint-Exupéry

La pratique d'une discipline artistique nous permet d'extérioriser nos émotions et de mettre en valeur nos talents cachés.

Nous sommes tous des êtres uniques. L'essentiel est de trouver le Chemin intérieur qui permette l'expression et le plaisir du partage pour l'élève concerné.

Quel que soit la différence liée à un handicap psychique ou développemental, aux Troubles du Spectre Autistiques, aux troubles DYS ou simplement une personnalité différente ayant besoin d'un enseignement adapté,

**« le Trésor est à l'intérieur, il faut le découvrir »**

Les cours individuels (ou collectifs pour certaines disciplines comme la danse, le théâtre) remodelés avec la pratique de la PÉDAGOGIE DOLCE permettent une adaptation maximale.

La PÉDAGOGIE DOLCE met en valeur le potentiel de l'élève, adulte ou enfant, pour le cultiver et le faire jaillir.

Chaque cours est un moment de partage unique, privilégié avec l'élève qui est le centre du cours.

Chaque professeur formé à la PÉDAGOGIE DOLCE saura trouver avec finesse le Chemin Intérieur permettant à l'élève de s'épanouir.

# LA PEDAGOGIE DOLCE

*La Pédagogie DOLCE est un fil qui se tend entre l'enseignant et l'élève, afin de permettre la connexion de deux personnes différentes.*

**Françoise DOROCQ**, professeure de piano, psychologue, a créé la pédagogie DOLCE qu'elle pratique depuis plus de 20 ans. Elle a formé plus de 100 professeurs qui sont devenus des formateurs en France, en Belgique et au Canada. Consultante et référente de cette méthode, sa pédagogie est reconnue par tous. Cette formation est un outil au service des professeurs de disciplines artistiques auprès de personnes porteuses de handicap.

*« Tu es un Petit Prince,  
J'apprendrai ton langage, J'entrerai dans ton silence »  
Francoise Lefèvre*

Nous proposons des cours de discipline artistique (musique, dessin, danse etc) adaptés à chaque élève, en fonction de sa pathologie et de ses compétences. La pratique de la pédagogie DOLCE cible les compétences des élèves (enfants ou adultes) afin de les amener à dépasser leurs fragilités. Tout est fait pour aider les élèves à communiquer, à interagir, à prendre conscience de leur corps, à trouver **l'estime de Soi**.

Chaque cours est un Voyage au Pays de l'Elève !  
Chaque cours est une découverte,  
Une remise en question pour l'enseignant.  
La méthode s'adapte, le professeur innove,  
Il doit entendre ce que l'élève ne dit pas,  
il doit voir ce que l'élève ne montre pas.  
Le lien Élève/Professeur opère la mise en relation.

La PEDAGOGIE DOLCE nous permet de travailler avec tous ceux qui ont besoin d'un enseignement adapté tant par le rythme que par le contenu. Elle est reconnue scientifiquement par les psychologues, les neurologues et les chercheurs dans le monde de l'autisme. Le plaisir du partage est au centre de cette pratique qui est dépourvue de toute attente de résultat lié à un cursus établi par avance, le travail est personnalisé, au rythme de l'élève. Cette pédagogie nous amène à considérer l'élève, ses capacités, ses compétences, ses acquis pour le conduire vers de nouveaux savoirs et savoir-faire.

# QUI SOMMES NOUS ?

APTE  
OCCITANIE

Françoise Forner est la fondatrice de APTE OCCITANIE.

## « Art Partage Transmission Expression »

Professeure de piano diplômée de la faculté de musicologie et du conservatoire de Toulouse, elle a également suivi une formation en musicothérapie à l'unité psychiatrique de PURPAN avec le Professeur François Granier. Elle enseigne depuis plus de 30 ans à un public d'enfants et d'adultes.

Un parcours riche et varié, elle a fondé le groupe GOSPEL PRAISE FAMILY et a organisé en 20 ans plus de 400 concerts, des tournées à l'étranger, le Zénith et la HALLE AUX GRAINS à Toulouse, tout ceci au profit de plus d'une centaine d'associations.

Formée auprès de l'association APTE AUTISME sur Paris pour travailler avec les personnes ayant besoin d'un enseignement adapté en raison d'une différence ou d'un handicap, elle travaille actuellement avec de nombreux élèves tous différents et tous tellement riches émotionnellement !!!

Déléguée par APTE AUTISME comme formatrice pour l'Occitanie, elle a déjà formé plusieurs professeurs à la Pédagogie Dolce.

APTE OCCITANIE a pour objet de permettre l'accessibilité à la pratique artistique dans toute sa richesse aux personnes vivant avec une différence ou un handicap.

## **L'inclusion par la pratique artistique est sa raison d'être.**

*APTE OCCITANIE propose l'enseignement de la pratique instrumentale, des Arts Plastiques, nous souhaitons enrichir l'offre par la danse, le théâtre, multiplier les lieux d'enseignements afin de créer une proximité géographique qui facilite l'accès à l'enseignement.*

*APTE OCCITANIE organise des concerts et des spectacles avec les élèves afin de valoriser leur travail.*

*APTE OCCITANIE organise des ateliers de Peinture-Modelage hébergés au MUSEE DES ABATTOIRS, la restitution des œuvres a lieu dans la Galerie des Publics.*

*APTE OCCITANIE travaille en collaboration avec les familles, les équipes pédagogiques et les professionnels de santé afin de créer un axe de travail unique qui renforce les progrès de l'élève.*

Contact : Françoise FORNER 06 72 07 36 17 Mail : [contact@apte-occitanie.fr](mailto:contact@apte-occitanie.fr)

[www.apte-occitanie.fr](http://www.apte-occitanie.fr)

Villes pour  
**tous**  
lecture  
Rassemblement  
Partage

@ <https://www.apte-occitanie.fr>



APTE Occitanie